

यड् पुरे णो षड्ङ्म, तस्योपधाया ह्रस्वः  
स्मात् ।

चडिः ।

चडिः पुरे अनभ्यासस्य आत्मववस्मकाचः प्रथमस्य  
इ स्तः, अजादिद्वितीयस्य ।

यड् पुरे होने पर अभ्यास त्रिन्  
धातु के अवयव प्रथम रुकाच को द्वित्व  
होता है और अजादि के द्वितीय रुकाच को  
द्वित्व होता है। उदाहरण के लिए 'अ कम'  
अ त, में धातु का अवयव प्रथम रुकाच  
अपदेशिवदाव से 'कम्' है। यह अभ्यासेरहित  
है और इससे पुरे 'चड्' भी है। अतः  
प्रकृत शा से द्वित्व दोकरे 'अ कम कम्'  
अ त, सिप बनेगा। अभ्यास कार्य करने पर  
'अ च कम अ त, सिप बनता है।

सन्वधुल्लानि चड् पुरेनगलीपे ।

चड् पुरे णो षड्ङ्म, तस्य चोड्भासो  
लेधु परः, तस्य सनीम कार्य स्मात्,  
जावगलीपेइसति ।

सन्मतः ।

अभ्यासस्यात इत् स्मात् सनि ।

सन पुरे होने पर अभ्यास के  
अकार के स्थान पर इकार होता है। उदाहरण



के लिए 'अ' च कम आता है। मैं देखूँ मैं  
सन्वत् भाव हुआ है, अतः अच्चास 'च'।  
के अकार को इकार होकर 'अ' च कम  
आता रूप बनता है।

दीर्घ लघोः।

लघोरच्चासस्य दीर्घः स्यात् सन्वत् भाव विषये।  
अन्यो कमतः। गिट् भाव पर (वा०) कर्मेश्वर दंड  
वाच्यः। अन्य कमतः। अकामयि स्यात्, अकामि स्यात्,  
अय गतो। अयते।

उपसर्गस्यायतो।

अयति परस्योपसर्गस्य यौ रेफस्य लृत्  
स्यात्। प्लायते। पलायते।

अय् धातु के परे होने पर  
उपसर्ग के रकार के स्थान पर लकार  
आदेश होता है। उदाहरण के लिए लट्  
लकार के प्रथमपुरुष सकृद्वचन के प्रपूर्वके  
'अय्' धातु का 'प्रायते' रूप बनता है,  
यहाँ 'प्रा' उपसर्ग है और उससे परे  
'अय' धातु है। अतः 'प्रा' के रकार को  
लकार होकर 'प्लायते' रूप सिद्ध होता है,  
वही प्रकार 'परायते' में भी 'परा' उपसर्ग  
के रकार को लकार होकर 'पलायते'।  
रूप सिद्ध होगा।